

Елеанор і Парк

Ровелл Рейні

Обкладинка відсутня

□ Про твір

□ Експертні методичні поради

Цей твір — володар близько двох десятків премій, зокрема й Премії Майкла Л. Прінтца, його визнано кращою книжкою за версією New York Times і кращою книжкою для підлітків за версією Indies Choice. Її уже читають підлітки у 43 країнах світу!

Адже це історія новітніх Ромео і Джульєти, які аж ніяк не були ні прекрасними, ні успішними, ні заможними, ні вельможними... Але вони виграли у непростій грі за право любити й бути щасливими.

Це щемка та на правду відверта історія кохання підлітків-аутсайдерів, тих, кого ніколи не поставлять «у приклад», чиї батьки швидше додають клопоту дітям, ніж є для них опорою, для кого «бути собою» — єдина змога не бути затертим геть серед метушні цього світу.

Це дуже цікава книжка. Добра й світла. Правдива й життєствердна.

Але її найкраще прочитати самому 😊.

Наталя Марченко.

— Наталя Марченко (2016 р.)

□ Запитання для обговорення з дітьми

- Яка подія в книзі була найнесподіванішою?
- Якби ви були художником, яку обкладинку ви б намалювали для цієї книги?
- Яку емоцію викликає у вас головний герой?

PortKEY: Ресурсний центр для бібліотекарів
Методичний посібник згенеровано автоматично



[Скануйте для переходу](#)