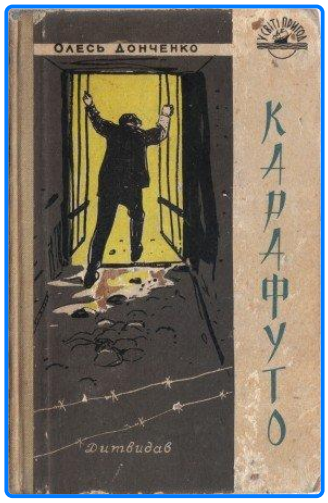
КЛЮЧ ❤

МЕТОДИЧНИЙ КОНСТРУКТОР КНИГИ



Карафуто

Олесь Донченко

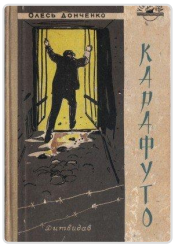
📖 Про твір

Сюжет твору доволі прозорий: видатний вчений із сином після загибелі дослідницького корабля потрапляють на японську територію. Відмовившись від співпраці, вони терплять знущання ворогів аж поки синові не вдається втекти. Блукаючи тайгою, хлопець втрапляє в різні халепи: стикається з перевертнем-білогвардійцем, звірами, природними катаклізмами (тайфуни, зливи), потрапляє до підпільної військової лабораторії, на піратську шпигунську шхуну, до таємної золотої копальні тощо. Зрештою, викривши низку змов (шпигування, м’ячики з отруйним газом тощо), відшукавши золоте родовище, юнак повертається до дому аби чесно виконувати «свою справу» - вчитися, а згодом служити батьківщині на морському кордоні.

🖼 Галерея видань (значущість твору)



1940
Веселка



1958
Веселка

💬 Запитання для обговорення з дітьми

- Яка подія в книзі була найнесподіванішою?
- Чому, на вашу думку, цей твір перевидавали багато разів? (подивіться на галерею видань)
- Якби ви були художником, яку обкладинку ви б намалювали для цієї книги?

- Яку емоцію викликає у вас головний герой?

Скануйте для переходу