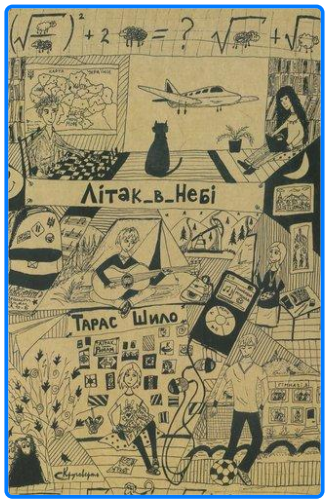
КЛЮЧ ❤

МЕТОДИЧНИЙ КОНСТРУКТОР КНИГИ



Літак в небі

Шило Тарас

Вікова категорія: 12-15 років (Підлітки)

Жанри: Детектив/Пригоди

#дорослішання

Про твір

«Мабуть, всі вересні однакові – всі, окрім цього, бо він – наче останній – і ти часто задумуєшся, чого тобі насправді бракуватиме. Бракуватиме Юліка, який вигадує нові експериментальні танці для хореографії. Бракуватиме Насті з Даною, які вигадують нові серії свого знаменитого серіалу. Бракуватиме Сашка з Марком, які на перервах бігають в “Орхідею” і приносять морозиво. Бракуватиме Софійки, яка сидить на лавці і малює щось у своєму альбомі. Бракуватиме Оксани Романівни, яка стрибає між партами, захоплено переповідаючи свою улюблену книгу. Бракуватиме пані Люсі, яку можна переконати подзвонити на перерву за п’ять хвилин до кінця уроку. Багато чого бракуватиме, але це зовсім не означає, що ти не зрадієш, коли все це нарешті закінчиться.
Просто хочеться трохи розтягнути цей вересень, зробити його довшим, ще трохи побути дітьми, які можуть бігти наввипередки до дверей в гімназію, слухати на перервах музику…»

Експертні методичні поради

АНОТАЦІЯ ДЛЯ ДІТЕЙ

«Для мене «Літак» був не тільки дебютом, але й надзвичайно цікавим, навіть захоплюючим досвідом. Я вирішив писати про школу, про підлітків, про їхні будні, про дружбу і перше кохання – мабуть, тому, що підлітковий вік один із найвизначальніших, є в ньому щось дуже особливе, а я був підлітком зовсім недавно, тому добре пам’ятаю, як це було» – ось так просто розкриває задум своєї повісті автор.
Книжка, на правду, вийшла дуже простою, точніше – прозорою. А ще світлою й трішечки сумною. Як от буває, коли згадуєш щось приємне і водночас відчуваєш, що став уже старшим…
Це смішна й водночас серйозна історія про школу, вчителів і ЗНО, про Новий рік, дні народження та походи в гори, а ще більше це оповідь про дружбу й почуття та про думки і переживання, з якими залишаєшся сам-на-сам.

Юлік, Настя з Даною, Сашко з Марком, Софійка – просто хороші звичайні діти, які ось-ось закінчать школу. І що важливо, вони живуть «просто життям» і, виявляється, це круто! . Думаю, підлітки-книжники впізнають у героях цієї оповіді себе самих – мрійників і видумляк, порядних і трішечки задирикуватих «правильних», але зовсім не безликих добрих дітей. **Наталя Марченко.**

— Наталя Марченко (2016 р.)

Запитання для обговорення з дітьми

- Яка подія в книзі була найнесподіванішою?
- Якби ви були художником, яку обкладинку ви б намалювали для цієї книги?
- Яку емоцію викликає у вас головний герой?