

Мій друг Юрко Циркуль та інші: шкільний роман

Бердт Валентин

Обкладинка відсутня

□ Про твір

□ Експертні методичні поради

«Я відчував себе настільки самотнім, покинутим у цьому світі, що коли б це був п'ятий поверх, то викинувся б з нього вниз головою»

Книжки зазвичай пишуть дорослі, які чомусь певні, що у дітей і проблеми «дитячі» — оцінки в школі, «несерйозні» перші почуття, «дрібні» перемоги чи програші, «дурні» забаганки та дивакуваті витівки...

Але насправді твої будні можуть бути значно жорстокішими та складнішими. Хоча б тому, що самі дорослі зовсім не обов'язково відповідальні та сильні. Вони можуть виявитися справжніми слабаками в ситуації, коли відступати вже нікуди. Вони можуть зрадити не тільки тебе, а й себе. Вони можуть бути байдужими, а не добрими, самозакоханими, а не вихованими, просто нікчемними... А ти вже достатньо виріс, аби все це бачити й розуміти... Але ж як хочеться і далі вірити у чудові дитячі казки, де все завжди завершується щасливо! Як важливо не здатися на відкуп здоровому глуздові такого недосконалого дорослого світу!

Саме про все це й розповідає новий шкільний роман Валентина Бердта про Вадька Журбіна та його друга Юрка Циркуля. Письменник присвятив його своїй доньці Яні та «її друзям з Харківського ліцею мистецтв № 133 з вдячністю за допомогу в написанні цієї книги», бо ця найсуворіша читацька редакційна рада залишила в оповіді лише живу правду буденного сучасного життя підлітків у одному зі «спальних» районів великого міста. Це трагікомічне життя, життя притлумлене пилом і смородом вулиці, життя, яке залишає по собі не глянцевої блиск, а подряпини та синці. Але саме воно, як ніяке інше, дає змогу людині скласти ціну собі, своїм друзям і ворогам.

Сюжетні перипетії книжки вразять будь-чию увагу, бо з історією хлопців тісно переплелися містичні пошуки «циганської» дитини Сніжани Зобари і нагле пограбування банку, «богемні» пристрасті Анжеліки Діанової та буденні учительські інтрижки.

Сподіваюся, тобі буде цікаво не лише читати цю книжку, а й обговорювати її з друзями. Тут справді є про що посперечатися!

Наталя Марченко

□ **Запитання для обговорення з дітьми**

- Яка подія в книзі була найнесподіванішою?
- Якби ви були художником, яку обкладинку ви б намалювали для цієї книги?
- Яку емоцію викликає у вас головний герой?

PortKEY: Ресурсний центр для бібліотекарів
Методичний посібник згенеровано автоматично



[Скануйте для переходу](#)