

Обкладинка відсутня

Пароплави і кити

Григорій Фалькович, Гранковська Яна,
Ростислав Попський

□ Про твір

□ Експертні методичні поради

Коли кажуть «класична поезія для дітей», дітям зазвичай стає страшенно нудно й навіть трішки лячно, бо «класику» їм найчастіше випадає вчити, здавати, розбирати й аналізувати в класі. «Класична» чомусь асоціюється саме з «класом», а зовсім не з тим, що вона КЛАСНА! Та ось ця чудова яскрава книжка класика сучасної української дитячої літератури Григорія Фальковича геть розвіє твоє сумніви щодо поезії «класиків». Адже пан Григорій – дотепник і мудрагеть, жартівник і видумляка яких пошукати!

Хіба не чудово побачити світ очима kota з висоти слонового погляду? Чи стати трішечки песимістом через власну безхвостість? Чи дослухатися, за чим сумує мале слонення чи дивний бичечок, який невідступно тупцяє берегом за пароплавом? Та й дізнатися, чому поезія – «вагома річ», повір, – теж варто!

А ще вірші цієї книжечки запам'ятовуються самі собою – лишень прочитав, а вже хочеться декламувати!

Ілюстрації Яни Гранковської та Ростислава Попського також додадуть тобі втіхи. Вони такі ж сонячні, теплі й трішечки збитошні, як і вірші, й так само чекають, коли ти візьмеш книжку до рук і розпочнеш чергову подорож неповторним ПОЕТИЧНИМ світом.

Наталя МАРЧЕНКО.

— Наталя Марченко (2020 р.)

□ Запитання для обговорення з дітьми

- Яка подія в книзі була найнесподіванішою?
- Якби ви були художником, яку обкладинку ви б намалювали для цієї книги?
- Яку емоцію викликає у вас головний герой?

PortKEY: Ресурсний центр для бібліотекарів
Методичний посібник згенеровано автоматично



[Скануйте для переходу](#)