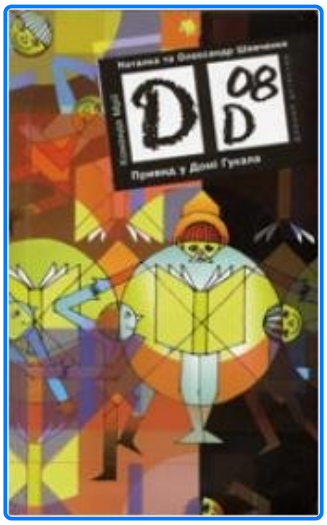
КЛЮЧ

МЕТОДИЧНИЙ КОНСТРУКТОР КНИГИ



Привид у Домі Гукала

Шевченко Наталя, Шевченко Олександр

Вікова категорія: 10-11 років (Середній шкільний вік)

Жанри: Детектив/Пригоди

Про твір

Пригоди, які нам доведеться пережити в цій книжці разом із Командою Мрії, по-справжньому небезпечні. Не лише сучасні злочинці, підступні викрадачі заморського птаха, а й моторошні примари з минулого опиняються тут на шляху четвірки «мрійливих» друзів та їхнього безстрашного поросяти Кабачка. Проте юні сищики мають на те раду: здоровий глузд, почуття гумору і... завжди дієвий метод провокації. Та успішно розкрити заплутану справу — це, як то кажуть, півділа. Головне ж — навіть із переможеним супротивником повестися по-людськи. Саме так завжди чинять герої «дивних детективів» Наталки та Олександра Шевченків.

Експертні методичні поради

АНОТАЦІЯ ДЛЯ ДІТЕЙ

Коли ти звик читати українською, а всього Конан-Дойла «ковтнув» ще в далекому п’ятому класі, то стовідсотково прочитав хоча б одну з видрукуваних як справжнісінькі дорослі пакетбуки книжок серії «Дивний детектив — 08» знаного київського видавництва «Грані-Т». У її створенні беруть участь знані сучасні українські письменники: Андрій Кокотюха, Олексій Недемлінський, Олесь Ільченко, Євгенія Кононенко, Богдан Жолдак, Анатолій Птіцин, Валерій і Наталя Лапікури.

Подружжя Наталі та Олександра Шевченків написали для «Дивного детективу» низку історій, побудованих за принципом серіалу: кожна нова пригода Команди Мрії може бути прочитана як окрема історія, а може посісти лише їй відведене місце в літописі карколомних пригод підлітків із однойменного містечка на Полтавщині: Данила Руденка, Миколи Маковія, Семка Скорика, Діани Бондаренко та її поросяти Кабачка. І хоча в детективі, звісно, найцікавіше — таємниця та розслідування, не менш захопливо стежити, як змінюються та дорослішають герої, як вибудовуються взаємини в середині їх Команди, чим, зрештою, живе світ навколо. Адже йдеться не просто про твоїх ровесників, а про твоїх сучасників і співвітчизників! Котрим так само доводиться читати влітку чимало «обов’язкової» літератури, стикатися з непростими

реаліями українського сьогодення, знаходити спільну мову чи відстоювати власні переконання з не завжди добре налаштованими дорослими тощо.
П’ята й шоста справи Команди — «Привид в домі Гукала» та «Пригоди в південному експресі» — як мінімум здивують тебе дивовижним переплетінням минулого й сучасного, неймовірного та буденного, а досвідченого читача спровокують на «виловлювання» перегуків з відомими текстами А. Конан-Дойла, А. Крісті, Р. Стівенсона чи й А. Гайдара. Адже є тут таємниця дворянського роду, піратський антураж, буденні дитячі «розбірки» з дорослими й щире намагання допомогти ближньому, навіть якщо це старий п’яничка з цвинтаря, котрого переслідують (в буквальному розумінні слова) привиди минулого.
Сподіваюся, що це «легке читання» не лише розважить тебе, а й наштовхне на думку, що навіть у маленькому містечку може виявитися велика історична таємниця, а в звичайному потягу — неймовірні попутники. Головне, — уважно вглядатися в життя довкола, щиро цікавитися людьми, які тебе оточують, і завжди бути готовим прийти на допомогу ближньому — хай то буде кумедне поросятко, рідкісний папуга чи строга вчителька математики…

— Наталя Марченко (2010 р.)

Запитання для обговорення з дітьми

- Яка подія в книзі була найнесподіванішою?
- Якби ви були художником, яку обкладинку ви б намалювали для цієї книги?
- Яку емоцію викликає у вас головний герой?