КЛЮЧ ❤

МЕТОДИЧНИЙ КОНСТРУКТОР КНИГИ



Скарби Примарних островів. Кн. 1: Карта і компас

Наталія Дев'ятко

Вікова категорія: 10-11 років (Середній шкільний вік)

Жанри: Детектив/Пригоди, Фантастика

Про твір

Піратський капітан Ярош Сокіл отримує карту, яка може привести його до скарбів Примарних островів. Але карту зачаровано: малюнок на ній з’явиться лише тоді, коли капітан збере нову команду. Випадкових зустрічей не буває, і невдовзі на піратському кораблі опиняються чародії і воїни, і навіть істоти з давнього народу, яких люди вважають безсмертними.

У цьому світі є феї, дракони, русалки, підступні жорстокі вороги і сміливі віддані друзі. Море – живе і розмовляє з людьми, а зірку можна зняти з неба...

Багато випробовувань і пригод чекає на корабель із чорними вітрилами і його команду, перш ніж вони дізнаються таємницю скарбів Примарних островів.

Галерея видань (значущість твору)



2012
Навчальна книга – Богдан



2015
Видавець Мачулін

Експертні методичні поради

АНОТАЦІЯ ДЛЯ ДІТЕЙ

Навіть якщо немає ще корабля, але є в серці невгамовне бажання змінити світ, що тягне вперед, — неможна чекати ані миті! Шукати тих, в чиїх жилах кипить море, хто піде, всупереч всім перепонам, хто підставить плече — чи крило? — в скрутний час... Їх душі загартовані до

кришталевого дзвону життєвими випробуваннями, обпалені й заморожені — але немає нічого неможливого, коли кожен член команди стає важливим та, навіть, необхідним!
Автор ставить перед собою захоплюючу мету — піймати читача в полон моря та пригод, мрійливих казок та лякаючої реальності. Автор блискуче справився!
На нас чекають невідомі шляхи, морські битви, давні таємниці та нова, неймовірна історія! Ми потрапимо в полон захоплення, впустимо до серця абордажну команду Яроша Сокіла, віддаючись волі хвиль та занурюючись в таємниці дивовижних та унікально різних учасників цієї експедиції.
Й неможливо зупинитись, а ще більш неможливо — забути.
Отже, нехай будуть нові пригоди, нові небокраї та нові книги!
Олена Бойкова,
м. Київ

— Олена Бойкова (2018 р.)

Запитання для обговорення з дітьми

- Яка подія в книзі була найнесподіванішою?
- Чому, на вашу думку, цей твір перевидавали багато разів? (подивіться на галерею видань)
- Якби ви були художником, яку обкладинку ви б намалювали для цієї книги?
- Яку емоцію викликає у вас головний герой?