КЛЮЧ

МЕТОДИЧНИЙ КОНСТРУКТОР КНИГИ

Обкладинкавідсутня

Солька і кухар Тара-пата: повість

Гаврилова О., Лущевська Оксана, Світанкова Лана

Про твір

Експертні методичні поради

АНОТАЦІЯ ДЛЯ ДІТЕЙ

Гадаю, це типова «дівчача» книжка. Тому хлопчики можуть спокійно далі не читати. От, хіба-що вони страшенно люблять зустрічати маму з роботи якимось насправді добрим сюрпризом, скажімо, полуницею в шоколаді чи хоча б свіженькими спагеті, — тоді є сенс продовжувати! Це книжка про почуття і смаки. І не лише кулінарні… Адже можна мати смак до книжок чи до музики, смак до хороших людей і краси. Зрештою, далеко не кожний із нас має смак до життя… Автори і герої цієї книжки його мають. Тому так приємно взяти до рук ошатний томик якогось особливого «смачного» відтінку, що викликає мені в уяві улюблений корицево-шоколадний дух теплої кухоньки зі свіжовипеченими тістечками на стільниці. Тому зовсім не хочеться підганяти неквапливу оповідь про будні та свята дивакуватого самотнього кухаря Тара-пати і маленької вигадниці Соломійки.

І не важливо, що Солька з мамою — справжнісінькі «незаможні», а чарівний пан Тара-пата весь вік працює на господарів. Не це визначає величину людського серця, таланту, а, отже, й щастя. Гонорові батьки малого Гені — й заможні, й освічені, й, здавалося б, уміють «красиво жити». Аж ні! Навіть найкраще «замовлене» свято не приносить радості, коли мусиш його проводити без друзів, а найкращий кухар не спроможний вигадати страви, котрою смакує заїдати самотність…

А ще у цій дивній книжці сила-силенна простих і смачних рецептів, що з ними легко упорається навіть дитина!..

… і це ще трішечки історія про кохання… і не лише до кулінарії …

Тому, коли матимеш час і теплий настрій (коли страшенно хочеться зробити щось дуже-дуже хороше — хоча б кицьку погладити чи поблукати осінніми парками), погортай цю книжку! Хто знає, можливо, і твоїй мамі пощастить спробувати з рук власної дитини справжнісінького «Сирника» чи «Морквяних коржиків»?..

Наталя МАРЧЕНКО

— Наталя Марченко (2012 р.)

Запитання для обговорення з дітьми

- Яка подія в книзі була найнесподіванішою?
- Якби ви були художником, яку обкладинку ви б намалювали для цієї книги?
- Яку емоцію викликає у вас головний герой?