КЛЮЧ ❤

МЕТОДИЧНИЙ КОНСТРУКТОР КНИГИ



Тринадцятий місяць у році ★

Галина Кирпа

Вікова категорія: 12-15 років (Підлітки)

Жанри: Художня проза

#дорослішання #дружба #стосунки в родині

Про твір

Ця книга написана у формі щоденника, який веде маленька дівчинка Катруся. У коротких яскравих оповідках вона розкриває своє життя, ці історії не завжди кумедні, але завжди зворушливі.

Катруся вдумлива фантазерка й вигадниця, а ще дуже допитлива й спостережлива, живе у своєму особливому світі, де книги важливіші, ніж телевізор, канікули, проведені на хуторі у бабусі й дідуся, а мова – свіжа й чиста, як озерне плесо, не засмічена русизмами, суржиком і сленгом. Катруся – дитина-мрія: не капризує, не бунтує, вигадує дивокраї і їхніх химерних мешканців, записує власні вірші й оповідки, спостерігає за навколишнім світом. Вона розповідає про найдорожчих для неї людей – маму і тата, двоюрідного брата Костика, бабусю й дідуся.

Головна героїня не тільки росте і вчиться розуміти світ сама, а й навчає цьому свого дорослого читача, нагадує йому, як воно – бути дитиною («Якби ви знали, як гарно бути маленькою! Так гарно, що я ніколи не хотіла вирости»). Це і є тринадцятий місяць – час, який існує в нашій уяві та пам’яті, а відтак для кожного виглядає по-своєму.

Книга написана кришталевою дзвінкою українською мовою, щедро наповненою афоризмами, приповідками і приказками, багатою на нові словечка: «ходити кандибобером», «кишені глибокі, як кендюхи», «дошелепати», «придибенція».

Експертні методичні поради

АНОТАЦІЯ ДЛЯ ДІТЕЙ

Дитинство — чарівний час, коли, уважно придивившись, можна побачити, як вальсують навколо калюжі равлики. Час, коли дорослі мудрі й надійні, а світ щодня дарує все нові й нові відкриття.

Саме таким — сповненим миру і спокою, любові та творчості — є дитинство героїні цієї повісті Катрусі.

Але живе та дорослішає дівчинка не лише в затишному світі своєї освіченої інтелігентної родини, а й серед реалій сьогодення, де на дитячому майданчику звично палять, погейкуючи на діток «ніякою» мовою, пані «Токомама» та «Скокораз», де помирають найближчі, де бути собою — навіть у дитячому віці — справжній ВИБІР.
Якщо ти любиш книги, як і твої тато з мамою та дідусі з бабусями, якщо світ щодня готує тобі нові загадки й відкриття, — ця книжечка подарує тобі й твоїм близьким чудові вечори спільного читання та відчуття єдності зі світом щиросердних книжників і митців.
А якщо, навпаки, світ твого дитинства далекий від гармонії, — ця повість відкриє тобі чарівні джерела ІНАКШОГО ставлення до себе та світу та виведе на певні стежки, що навіть у складному світі ведуть до щастя.

— Наталя Марченко (2018 р.)

Запитання для обговорення з дітьми

- Яка подія в книзі була найнесподіванішою?
- Якби ви були художником, яку обкладинку ви б намалювали для цієї книги?
- Яку емоцію викликає у вас головний герой?

Дивіться медіа: буктрейлери та відео-відгуки на сторінці книги.

★ Цей твір внесено до переліку знакових текстів української дитячої літератури

Скануйте для переходу