



Український квітник: науково-популярна проза

Зірка Мензатюк

□ Про твір

□ Експертні методичні поради

Є книжки, які просто приємно тримати у руках. Повільно гортати сторінки, розглядаючи дивовижні ілюстрації... Читати спершу лише заголовки чи окремі фрази...

Є книжки схожі до випадкової щирої усмішки чи раптом поміченої неочікуваної краси серед буденності...

Є книжки, які варто смакувати, заповнюючи простір між сторінками й рядочками власними мріями й спогадами...

Саме про таку книжку, на перший погляд просту, а насправді дуже вишукану та тонко зорганізовану внутрішньо, йдеться нині. Вона присвячена квітам. Але це не гербарій, де за тонким запахом висохлого розмаю криється сум спогадів і сподівання. Не букет, зібраний для короточасного вдоволення чиєсь забаганки, і не поради вмілого квітникаря, як добитися від квітів рясного цвітіння.

Ця книга – квітник! Живе диво люблячого серця, котре викохує поряд із собою квіти як світи, і любується ними – кожної пори різними – як мати любується дітьми... Ось чому на сторінках цієї дивної книжки є не лише справжні, «паспортні» імена квітів, а й їхні «прізвиська» – народні назви, докладні зображення сусідять із чудовими художніми полотнами різних часів і народів, а популярні довідки перегукуються з поетичними образками.

Квіти тут розквітають, як і має бути, – кожна у свій час: спершу весняні первоцвіти та барвінок, згодом літні ромашки й мальви, а тоді вже чорнобривці, й осінні айстри, й хризантеми, що стоять під першим снігом...

Гадаю, ця світла мудра книжка не лише чимало нового відкриє для тебе в дивовижному світі квітів, а й подарує чарівні хвилини щастя та гармонії.

Наталя МАРЧЕНКО

□ **Запитання для обговорення з дітьми**

- Яка подія в книзі була найнесподіванішою?
- Якби ви були художником, яку обкладинку ви б намалювали для цієї книги?
- Яку емоцію викликає у вас головний герой?

PortKEY: Ресурсний центр для бібліотекарів
Методичний посібник згенеровано автоматично



[Скануйте для переходу](#)