КЛЮЧ ❤

МЕТОДИЧНИЙ КОНСТРУКТОР КНИГИ



Український квітник

Зірка Мензатюк

Вікова категорія: 12-15 років (Підлітки)

Жанри: Нон-фікшн

📖 Про твір

Відома дитяча письменниця вирішила розкрити деякі з секретів власного квітника – й подарувала читачам мініатюрні есеї про найулюбленіші квіти. Як виявилося, ці квіти ми бачимо не лише мало не в кожному українському квітнику, а й на фресках, картинах, у малюнках, що їх створювали художники з часів античності й донині. Різні часи, культури, народи плекали ці чудесні рослини, аби сьогодні вони прикрашали нашу землю й вабили око. Тож у цій унікальній книжці, крім дивовижних квіткових історій Зірки Мензатюк, ви знайдете й численні зображення зі старовинних гербаріїв, а також майже наукові описи тридцяти квітучих і пахучих чудес.

🖼 Галерея видань (значущість твору)



2010
Грані-Т



2018
Ранок

🧠 Експертні методичні поради

АНОТАЦІЯ ДЛЯ ДІТЕЙ

Є книжки, які просто приємно тримати у руках. Повільно гортати сторінки, розглядаючи дивовижні ілюстрації… Читати спершу лише заголовки чи окремі фрази…
Є книжки схожі до випадкової щирої усмішки чи раптом поміченої неочікуваної краси серед буденності…
Є книжки, які варто смакувати, заповнюючи простір між сторінками й рядочками власними мріями й спогадами…
Саме про таку книжку, на перший погляд просту, а насправді дуже вишукану та тонко зорганізовану внутрішньо, йдеться нині. Вона присвячена квітам. Але це не гербарій, де за тонким запахом висохлого розмаю криється сум спогадів і сподівання. Не букет, зібраний для короткочасного вдоволення чиїсь забаганки, і не поради вмілого квітникаря, як добитися від квітів рясного цвітіння.
Ця книга – квітник! Живе диво люблячого серця, котре викохує поряд із собою квіти як світи, і любується ними – кожної пори різними – як мати любується дітьми… Ось чому на сторінках цієї дивної книжки є не лише справжні, «паспортні» імена квітів, а й їхні «прізвиська» – народні назви, докладні зображення сусідять із чудовими художніми полотнами різних часів і народів, а популярні довідки перегукуються з поетичними образками.
Квіти тут розквітають, як і має бути, – кожна у свій час: спершу весняні первоцвіти та барвінок, згодом літні ромашки й мальви, а тоді вже чорнобривці, й осінні айстри, й хризантеми, що стоять під першим снігом…
Гадаю, ця світла мудра книжка не лише чимало нового відкриє для тебе в дивовижному світі квітів, а й подарує чарівні хвилини щастя та гармонії.
Наталя МАРЧЕНКО

— Наталя Марченко (2010 р.)

Запитання для обговорення з дітьми

- Яка подія в книзі була найнесподіванішою?
- Чому, на вашу думку, цей твір перевидавали багато разів? (подивіться на галерею видань)
- Якби ви були художником, яку обкладинку ви б намалювали для цієї книги?
- Яку емоцію викликає у вас головний герой?

Слухайте голос автора: на порталі доступний аудіо-уривок твору.

Скануйте для переходу