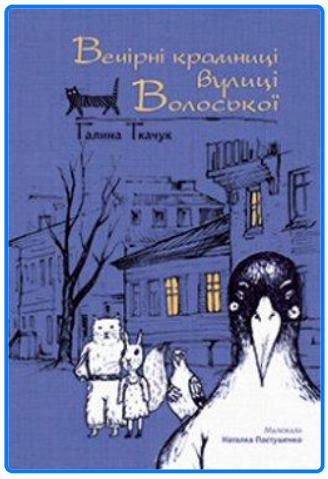
КЛЮЧ

МЕТОДИЧНИЙ КОНСТРУКТОР КНИГИ



Вечірні крамниці вулиці Волоської

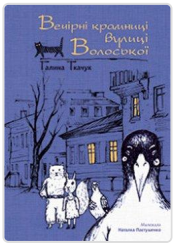
Ткачук Галина

Вікова категорія: 6-9 років (Молодші школярі)

Про твір

Ця магічна книжка розповідає про химерних істот, яких можна зустріти лише у вечірніх крамницях на старому Подолі. Вони — хранителі древніх київських чарів — тих, які роблять вічне місто над Дніпром таким неповторним і привабливим. Саме тому завжди знаходяться охочі прибрати ті чари собі до рук. І тоді в Києві починають коїтися такі дивовижі, яких іще світ не бачив! І ти залюбки можеш потрапити в самісінький вир цих неймовірних пригод разом із чудовою повістю Галини Ткачук «Вечірні крамниці вулиці Волоської»

Галерея видань (значущість твору)



2014
Темпора



2024
Навчальна книга – Богдан

Експертні методичні поради

АНОТАЦІЯ ДЛЯ ДІТЕЙ

Ну скажи чесно — хотів прочитати справжні сучасні казкові історії рідного Києва?
Тепер маєш змогу!
Ось ця книжечка приховує купу дивовижних історій про старий Поділ, де в чарівному присмерку відчиняються незвичайні крамнички, куди заходять ще більше незвичайні

відвідувачі — ворона Васса, руда білка Рататоск, кіт-письменник Роман, голуб Сидоренко та інші. Це — обрані. Це — втаємничені.
А є ж іще знамениті київські відьми, чарівна речовина апейрон і купа менш загадкових, але не менш чарівних речей!
І все це сплетено в насправді чарівну історію, в якій читач не залишається стороннім спостерігачем, а мимоволі поринає у вир пригод і сенс роздумів.
Звичайно, якщо він, читач, любить блукати тими ж вуличками, що й герої книжки. Адже чари Міста відкриваються лише тим, хто їх потребує! Як твердить червоний півень Пантелеймон: «...київські чари ...належать нам саме тому, що не можуть належати нікому іншому. Ніхто більше не мріяв про них, ніхто більше не знав про них, ніхто більше їх не любив. Тільки ми».
Отже, відірвіться від комп'ютера, візьміть до рук книжку — й вперед! На пошуки чарівних таємниць вічного Києва!
Наталя Марченко.

— Наталя Марченко (2015 р.)

Запитання для обговорення з дітьми

- Яка подія в книзі була найнесподіванішою?
- Чому, на вашу думку, цей твір перевидавали багато разів? (подивіться на галерею видань)
- Якби ви були художником, яку обкладинку ви б намалювали для цієї книги?
- Яку емоцію викликає у вас головний герой?