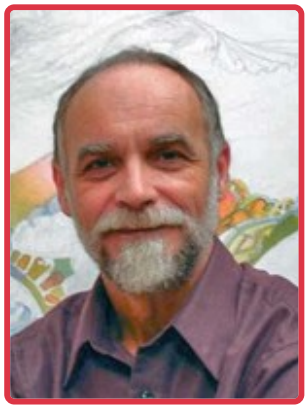
КЛЮЧ

МЕТОДИЧНИЙ КОНСТРУКТОР ДЛЯ БІБЛІОТЕКАРІВ



Володимир Дікарєв

Народився: 1949 р.

Місце: Бердянськ

Ілюстратор

Про автора

Володимир Дікарев народився в 1949 році у повоєнному Радянському Союзі, в місті Бердянськ на березі Азовського моря. З раннього дитинства він був занурений у процес зображення навколишнього світу. У віці 10 років вступив до художньої школи в Бердянську, де протягом чотирьох років вивчав малюнок, живопис, скульптуру, композицію та історію мистецтв.

Після закінчення художньої школи у 14-річному віці Володимир переїхав до Ужгорода — одного з найкрасивіших міст Західної України. Розташований поблизу кордонів Словаччини та Угорщини, тисячолітній Ужгород є найзахіднішим з обласних центрів України. Володимир вступив до Ужгородського художнього коледжу (Ужгородського училища прикладного мистецтва).

Атмосфера в цьому регіоні була більш ліберальною порівняно з іншими містами України, оскільки він розташовувався ближче до Заходу, де традиції вільного світу не були знищені радянською владою. Художні смаки та вподобання Володимира дозрівали у цьому ліберальному середовищі мальовничого містечка на краю радянського моноліту. Поряд із здобуттям міцної академічної освіти в коледжі, він поєднував навчання з позакласними інтересами та був exposed до андеграундних ідей західної та східної філософії, поезії і релігії. Він належав до групи прогресивної молоді, яка поділяла погляди та інтереси, альтернативні панівній радянській культурі.

Його захоплення східною філософією, поезією та релігією знайшло відображення у його роботах.

У 1968 році Дікарев закінчив навчання з відзнакою. Після цього він працював мозаїкарем, муралістом, художником вітражів та ілюстратором книг для різних проектів радянської епохи. У своїй студії Дікарев досліджував сюрреалізм — стиль, який не був популярним серед радянського мистецького істеблішменту.

Під час Перебудови наприкінці 1980-х років та після розпаду Радянського Союзу Дікарев виставляв свої роботи в Україні, Росії, Нідерландах, Німеччині, Великій Британії, а також в інших європейських країнах та США.

У 1997 році він переїхав до Міннесоти. З 2000 року виставляв свої роботи в Сан-Франциско, Блумінгтоні, Сент-Полі, Міннеаполісі та інших американських місцях.

ОСВІТА

1968 Бакалавр образотворчих мистецтв з вищою відзнакою, Ужгородське художнє училище, Ужгород, Україна

1964 Диплом, Художнє училище, Бердянськ, Україна

ПЕРСОНАЛЬНІ ВИСТАВКИ

2007 «Музика, дружина та фантазії», Коледж Конкордія, Сент-Пол, Міннесота

2006 «Плаваючі загадки часу», авт. Галерея «Муза», Сан-Франциско, Каліфорнія

«Погляд угору», галерея «Гіммельбергер», Сан-Франциско, Каліфорнія

2005 «Вавилонське підпілля», галерея Аризони, Сент-Пол, Міннесота

2003 «В очікуванні відповідей», Академія Святого Павла, Сент-Пол, Міннесота

«Одне бажання на трьох», Центр мистецтв Блумінгтона, Блумінгтон, Міннесота

2002 «Незвичайний глузд», Центр мистецтв Фіппса, Гудзон, Вісконсин

2000 «Польоти у мріях і реальності», Церква Єдності, Сент-Пол, Міннесота

1997 «Загадка та одкровення», Kraine Fine Arts, Сент-Пол, Міннесота

1996 Художня виставка, галерея «Славутич», Київ, Україна

1995 «Гра з часом», галерея Гончари, Київ, Україна,

та галерея Статус-Кросна, Москва, Росія

1992 «Український дім», Київ, Україна

1991 Галерея «Оммаж», Амстердам, Нідерланди

1989 «Колесо», Київ, Україна

ГРУПОВІ ВИСТАВКИ

2007 «Виставка російського мистецтва», галерея Canvasations, Сан-Франциско, Каліфорнія
«Саміт образотворчого мистецтва», галерея Mighty, Сан-Франциско, Каліфорнія
Групова виставка, галерея 444, Сан-Франциско, Каліфорнія
2006 «Терор», Intersection for the Arts, Сан-Франциско, Каліфорнія
2005 «Різдво навколо світу», галерея Гіммельбергер, Сан-Франциско, Каліфорнія
2004 Виставка мистецтв штату Міннесота, Сент-Пол, Міннесота.
Виставка друкованих і малюнків, що очолювала журі, Центр мистецтв Міннетонка, Вейзата, Міннесота.
2001 «Криголам», галерея Ді Стіло, Міннеаполіс, Міннесота.
Відкриття виставки, галерея Джоан оф Арт, Міннеаполіс, Міннесота
2000Галерея художніх ресурсів, Сент-Пол, Міннесота
«Плоть», Коледж образотворчих мистецтв, Сент-Пол, Міннесота
1999 Щорічна виставка, Ярмарок штату Міннесота, Сент-Пол, Міннесота
«Вічні перетворення», Центр мистецтв Міннетонка, Вейзата, Міннесота
1998Літня виставка галереї MC, Міннеаполіс, Міннесота
«Міфи, метафори та ікони», Galeria Mesa, Меса, Аризона
1994Mall Galleries, Лондон, Велика Британія
199110/10 Галерея, Санкт-Петербург, Росія
«Анти СНІД», благодійна виставка, присвячена СНІДу, Ганновер, Німеччина
1990 «Анти СНІД», благодійна виставка, присвячена боротьбі зі СНІДом, Ганновер, Німеччина
1989 «Українське авангардне мистецтво», Український дім, Київ, Україна
1988 «Дивись», Київ, Україна
ВИБРАНІ МОНУМЕНТАЛЬНІ ПРОЄКТИ
1994-1996 Монументальна мозаїка, Боярська школа, Київ, Україна
1986-1990 Мозаїка для художнього центру та будівлі відпочинку (9'x48'), Пам'ятник (21'x9'), Кримський міжнародний дитячий табір "Блакитна перлина", Ялта, Україна
1985Мозаїка для кінотеатру, 12 мозаїк для дитячих гуртожитків (8'x48'), Монументальна скульптура, Кременчуцький міжнародний дитячий табір "Веселка", Кременчук, Україна
1980 Мозаїка головного корпусу (18 м x 3,6 м), санаторій Трускавець «Радість життя», Трускавець, Україна

Пам’ятник із мозаїкою (4,8 м x 1,5 м), Львівський художній центр «Традиції України», Львів, Україна

1976Дев'ять монументальних мозаїк (9'x50') для дитячих резиденцій, «Арка «Шлюз Дружби»» (21'x9'), Міжнародний дитячий табір, Бердянськ, Україна

НАГОРОДИ

2004 Перша нагорода, Ярмарок штату Міннесота, Сент-Пол, Міннесота

1996 Перша нагорода, Planetary Renaissance, Landmark Center, Сент-Пол, Міннесота

Питання для дискусії з дітьми

- Яка подія з життя Володимир Дікарєв вас найбільше вразила?
- Якби ви могли запитати щось у Володимир Дікарєв, про що б ви запитали?
- Чому творчість цього автора залишається актуальною сьогодні?
- Яка книга цього автора найбільше зацікавила вас і чому?

КЛЮЧ: Краща Література Юним Читачам від Центру дослідження книги та читання
Національна бібліотека України для дітей: ресурсний центр для бібліотекарів та всіх, хто працює з дитячою літературою.

Дані на порталі оновлюються — перевіряйте нові факти онлайн.

Скануйте для переходу