КЛЮЧ

МЕТОДИЧНИЙ КОНСТРУКТОР ДЛЯ БІБЛІОТЕКАРІВ

Фото автора

Лев Домбровський

Народився: 12 грудня 1934 р.

Місце: Кереїт, Крим

Помер: 17 жовтня 2001 р.

Місце: Сімферополь

День народження автора: 12 грудня.

(А чи є серед вас ті, хто народився 12-го числа будь-якого іншого місяця?)

Письменник

Про автора

Анатолий Иванович Домбровский — член Союза писателей Украины и СССР (с 1972), более двадцати лет возглавлял Крымскую писательскую организацию (1973-2001), основатель и главный редактор литературного журнала «Брега Тавриды» (с 1991), Заслуженный деятель искусств Автономной Республики Крым, трижды лауреат Государственной премии Автономной Республики Крым, кавалер ордена «Знак почета», почетный академик Крымской академии наук, лауреат литературных премий им. Н.З. Бирюкова (1975), им. Л.Н. Толстого (1997), Международной премии им. А.А. Платонова, удостоен звания «Почетный Крымчанин». Писатель родился 12 декабря 1934 года в с. Коммунарное (Караит) Раздольненского района Крымской АССР (ныне Автономная Республика Крым). Здесь же закончил с золотой медалью среднюю школу. После окончания философского факультета Ленинградского государственного университета им. А.А. Жданова (1958) жил в Казахстане (г. Алма-Ата), работал преподавателем и журналистом. В 1970 году возвратился в Крым. Широкую известность имя Анатолия Домбровского приобрело после выхода в свет книги «Голубая тень белого камня». Это повесть об удивительной тайне, раскрывающейся в голубой

тени скифской «каменной бабы», стоящей на древнем кургане. Произведение было удостоено премии на Всесоюзном конкурсе на лучшую книгу для детей в 1972 году. С тех пор ежегодно издавались книги писателя. Творчество А. И. Домбровского многогранно. Наиболее значительными являются произведения о современниках писателя: роман-трилогия «Вернись и вспомни», «Птичьи ветры» и «Философы», романы «Все радости и печали», «Оправдание», «Переправа». Эти книги о любви, верности и предательстве, о первых проявлениях мужества и трусости, об ответственности человека за свои поступки, о жизненной мудрости. Повесть «Мальчишки из Васильков» рассказывает о приключениях сельских мальчишек, дружба которых укрепляется их стремлением к добрым делам. «Остров старой цапли» — увлекательное повествование о крымских каникулах на фоне степного солнца, крымской жары, о летних приключениях ребят, опекающих цаплю Кочергу — королеву морского острова. О гражданской войне в Крыму и Украине написаны повести «Красная каска», «Сладкая земля», роман «Красная Таврида». Военные и послевоенные годы — время действия в повестях «Птицы ничего не расскажут», «Вернись и вспомни», «Птичьи ветры». Вместе преодолевая трудности, становятся неразлучными друзьями трое одноклассников из произведения «Книга счастливых тайн». Автор, родившейся и выросший в тех краях, где живут его герои, передает читателям свою нежную любовь к крымской земле, её небу и морю. «Анатолий Иванович довольно рано освободился от блаженных цепей биографии. Русскому писателю жизнь преподает такой материал, что невозможно не сказать своего слова о свершившемся на глазах. Писатели более старшего поколения так и не выбрались из-под глыб Великой Отечественной. Домбровский написал романы о войне, о послевоенном времени, о школьных годах, о студенчестве, о жизни крымской деревни 80-х годов. Исполнив долг перед поколением отца и своим, он получил право на свободное плавание. Его рассказы, романы и повести о великих философах — это тоже погашение счета, дань любви магическому миру Древней Греции. Любовь к Парфенону непреходяща. Домбровский вновь и вновь погружается в мир эллинизма, находя его уроки полезными для нашего времени», — писала «Литературная Россия» в 1994 году. Огромный пласт в творчестве А. И. Домбровского — это книги о Древней Греции. Романы «Великие страсти Эллады»: «Тритогенея Демокрита», «Сад Эпикура», «Платон, сын Аполлона», «Точка опоры» — о

жизни древнегреческих ученых, философов. В этой области писатель отличался энциклопедическими знаниями. Знаменитый роман «Великий Стагирит (Аристотель)» повествует о взаимоотношениях Аристотеля и его учителя Платона, который основал Академию. Древнегреческому философу Сократу, чья жизнь заслуживает такого же внимания, как и его философия, посвящен роман «Чаша цикуты (Сократ)». Одно из направлений творчества — философские романы-притчи: «Падение к подножию пирамид», «Черная башня». Роман «Смерч» — книга, в которой автор размышляет о трагических заблуждениях эпохи 90-х годов XX века. А. Домбровский — прозаик, поэт и художник, автор 24 романов, 18 повестей, многих сборников. Умер писатель 17 октября 2001 года в Симферополе. Основные издания произведений А.И. Домбровского Избранное : в 8 т. / А. И. Домбровский. – Симферополь, 2008–2011. Бегство : роман / А. И. Домбровский. – М. : Армада, 1997. – 393 с. Великий Стагирит: роман / А. И. Домбровский ; худож. В. Вольский. – М. : Дет. лит., 1981. – 191 с. : ил. Вернись и вспомни ; Птичьи ветры : романы / А. И. Домбровский. – К. : Дніпро, 1985. – 456 с. : ил. Все радости и печали : романы / А. И. Домбровский. – Симферополь : Таврия, 1983. – 512 с. Книга счастливых тайн : повести / А. И. Домбровский ; сер. оформл. А. А. Кудрявцев. – М. : Астрель : АСТ : Транзиткнига, 2006. – 221 с. – (Любимое чтение). Красная каска : повесть. / А. И. Домбровский. – М. : Дет. лит., 1974. – 159 с. : ил. Красная Таврида : роман / А. И. Домбровский. – Симферополь : Таврия, 1987. – 364 с. Неистовый сын Трира : роман / А. Домбровский ; рис. Н. Жукова. – М. : Дет. лит., 1988. – 476 с. : ил. Оправдание : роман / А. Домбровский. – Симферополь : Таврия, 1989. – 317 с. Перикл : ист. роман / А. И. Домбровский. – М. : Изд-во АСТ : Астрель, 2002. – 443 с. – (Великие властители в романах). Платон, сын Аполлона : роман / А.И. Домбровский. – М. : АРМАДА, 1998. – 411 с. – (Великие ученые в романах). Рассказы о философах : учеб. пособие : для ст. шк. возраста / А. И. Домбровский. – М. : Терра-Книжный клуб, 2004. – 252 с. – (Терра – школе). Рассказы о философах / А. И. Домбровский. – М. : Мол. гвардия, 1975. – 222 с. Сад Эпикура : повесть. / А. И. Домбровский. – М. : Дет. лит., 1983. – 207 с. : ил. Сладкая земля : повесть / А. И. Домбровский. – М. : Дет. лит., 1977. – 191 с. : ил. Смерч : роман ; Последняя охота : детективная повесть / А. И. Домбровский ; сост. Г. С. Домбровская. – Симферополь : Дом писателей им. А. Домбровского, 2010. – 248 с. Соратники : повесть о К. Марксе и Ф. Энгельсе / А. И. Домбровский. – М. : Дет. лит., 1986. – 348 с. Тритогенея Демокрита :

повесть : для сред. и ст. возраста / А. Домбровский ; рис. Л. Дурасова. – М. : Дет. лит., 1980. – 204 с. : ил. Ольга Чернецкая, Антонина Олейникова.

Питання для дискусії з дітьми

- Яка подія з життя Лев Домбровський вас найбільше вразила?
- Якби ви могли запитати щось у Лев Домбровський, про що б ви запитали?
- Чому творчість цього автора залишається актуальною сьогодні?
- Яка книга цього автора найбільше зацікавила вас і чому?
- Чи пам'ятаєте ви, коли народився Лев Домбровський? (12 грудня). А чи є серед вас ті, хто народився 12-го числа будь-якого іншого місяця?

КЛЮЧ: Краща Література Юним Читачам від Центру дослідження книги та читання
Національна бібліотека України для дітей: ресурсний центр для бібліотекарів та всіх, хто працює з дитячою літературою.

Дані на порталі оновлюються — перевіряйте нові факти онлайн.

Скануйте для переходу