КЛЮЧ

МЕТОДИЧНИЙ КОНСТРУКТОР ДЛЯ БІБЛІОТЕКАРІВ

Фото автора

Микола Омелянович Матола

Про автора

Матола Микола Омелянович (1952–1993) Микола (Дионизій) Омелянович Матола народився 8 січня 1952 року в м. Мукачево Закарпатської області в сім'ї робітника-будівельника. Після закінчення школи Микола Матола вступив на філологічний факультет Ужгородського університету, який закінчив у 1974 році. Працював у бюро молодіжного туризму «Супутник», як перекладач, згодом журналістом в обласних газетах та на радіо, в Товаристві книголюбів, у Закарпатському музеї архітектури та побуту, в українсько-канадському підприємстві «Кобза», багато уваги приділяв громадській діяльності. Писав сценарії телепередач, був консультантом трисерійного фільму «Жменяки» за однойменним романом Михайла Томчанія. Ще зі шкільних років Микола Матола писав вірші, друкувався на сторінках обласної преси. Він багато перекладав – зі словацької, чеської, французької, казахської. За життя видав збірки «За білими веснами» (1979), «Погідний ранок» (1986), «Не сміємо не бути» (1991), «Дозоване повітря» (2002). За збірку віршів «Дозоване повітря» Миколі Матолі в 2003 році було присуджено літературну премію імені Василя Симоненка. Микола Матола всім своїм єством вболівав і боровся за незалежність України, її долю й волю, був істинним патріотом свого краю, держави.

Питання для дискусії з дітьми

- Яка подія з життя Микола Омелянович Матола вас найбільше вразила?
- Якби ви могли запитати щось у Микола Омелянович Матола, про що б ви запитали?
- Чому творчість цього автора залишається актуальною сьогодні?
- Яка книга цього автора найбільше зацікавила вас і чому?

КЛЮЧ: Краща Література Юним Читачам від Центру дослідження книги та читання
Національна бібліотека України для дітей: ресурсний центр для бібліотекарів та всіх, хто працює з дитячою літературою.

Дані на порталі оновлюються — перевіряйте нові факти онлайн.

Скануйте для переходу