КЛЮЧ

МЕТОДИЧНИЙ КОНСТРУКТОР ДЛЯ БІБЛІОТЕКАРІВ



Катерина Оніщук

Літературний редактор | Перекладач | Письменник | Поет

Про автора

Письменниця, перекладач, редактор. Авторка двох опублікованих поетичних збірок ("Повінь", 2001 та "Пілігрим", 2003). Володарка премій конкурсів “Гранослов”, “Привітання життя”, “Смолоскип”. Вірші, проза та переклади друкувалися в різноманітній періодиці, зокрема у "Радарі", “Золотій Пекторалі”, “Кур’єрі Кривбасу”, театральному журналі “Коза”, “Українській літературній газеті”. За віршами учасники театральної формації “МАПА.UA” поставили міні-виставу “Мандри язичниці”. Вірші також увійшли до антологій “Червоне і чорне: 100 поеток XX століття”, “Шоколадні вірші про кохання” та “Нова українська поезія”, "М'якуш. Антологія української смакової поезії". Вірші перекладені болгарською, німецькою, польською та російською мовами. Окремими книгами у видавництві “Астролябія” вийшли переклади творів Дж. Р. Р. Толкіна (“Діти Гуріна”, “Сильмариліон”, “Сказання з Небезпечного Королівства”, “Легенда про Сіґурда й Ґудрун”, останні два — у співпраці з Оленою О’Лір) і А. Шклярського (“Томек у країні кенгуру”). Пише тексти з дітьми і для дітей (учасниця авторських проектів Євгенії Пірог "Срібна книга" та "Додай читання"). Живе у Львові.

Питання для дискусії з дітьми

- Яка подія з життя Катерина Оніщук вас найбільше вразила?

- Якби ви могли запитати щось у Катерина Оніщук, про що б ви запитали?
- Чому творчість цього автора залишається актуальною сьогодні?
- Яка книга цього автора найбільше зацікавила вас і чому?

КЛЮЧ: Краща Література Юним Читачам від Центру дослідження книги та читання
Національна бібліотека України для дітей: ресурсний центр для бібліотекарів та всіх, хто працює з дитячою літературою.

Дані на порталі оновлюються — перевіряйте нові факти онлайн.

Скануйте для переходу