

Фото автора

Леонід Іванович Смілянський

□ Про автора

<h2> </h2>

<h2> Леонід Іванович Смілянський</h2>

<h2>(1904 - 1966)</h2>

<h2> Український письменник, літературний критик, драматург та кіносценарист Леонід Смілянський народився в м. Конотопі на Сумщині.</h2>

<h2> 1928 року закінчив Київський Інститут Народної Освіти, 1928—1931 рр. навчався в аспірантурі при Київській філії Інституту літератури ім. Т. Шевченка. Якийсь час працював як журналіст і літературний критик. У 1934—1952 рр. мешкав у будинку письменників Роліт. Похований на Байковому цвинтарі.</h2>

<h2> У літературу Л. І. Смілянський прийшов у другій половині 20-х років. Основним доробком у творчості Л. Смілянського є історико-біографічна проза і драматургія. Це, зокрема : повість «Михайло Коцюбинський» (1940), роман у 2-х томах про Т. Шевченка «Поетова молодість» (1960—1962); п'єси про Лесю Українку «Червоні троянди» (1955) та І. Франка - «Мужицький посол» (1956); повісті про Другу світову війну «Золоті ворота» (1942) та «Софія» (1943). Повість «Сашко» (1950), сповнена бурхливих пригод і дотепного гумору, популярна й досі серед школярів, стала останнім твором письменника про війну. Вона є найкращим твором письменника у цій тематиці.</h2>

[Додаткові дані з партнерського проекту]:

Леонід Іванович Смілянський
(1904 – 1966)

Український письменник, літературний критик, драматург та кіносценарист Леонід Смілянський народився в м. Конотопі на Сумщині.

1928 року закінчив Київський Інститут Народної Освіти, 1928—1931 рр. навчався в аспірантурі при Київській філії Інституту літератури ім. Т. Шевченка. Якийсь час працював як журналіст і літературний критик. У 1934—1952 рр. мешкав у будинку письменників Роліт. Похований на Байковому цвинтарі.

У літературу Л. І. Смілянський прийшов у другій половині 20-х років. Основним доробком у творчості Л. Смілянського є історико-біографічна проза і драматургія. Це, зокрема : повість «Михайло Коцюбинський» (1940), роман у 2-х томах про Т. Шевченка «Поетова молодість» (1960—1962); п'єси про Лесю Українку «Червоні троянди» (1955) та І. Франка – «Мужицький посол» (1956); повісті про Другу світову війну «Золоті ворота» (1942) та «Софія» (1943). Повість «Сашко» (1950), сповнена бурхливих пригод і дотепного гумору, популярна й досі серед школярів, стала останнім твором письменника про війну. Вона є найкращим твором письменника у цій тематиці.

□ Питання для дискусії з дітьми

- Яка подія з життя Леонід Іванович Смілянський вас найбільше вразила?
- Якби ви могли запитати щось у Леонід Іванович Смілянський, про що б ви запитали?
- Чому творчість цього автора залишається актуальною сьогодні?
- Яка книга цього автора найбільше зацікавила вас і чому?

КЛЮЧ: Краща Література Юним Читачам від Центру дослідження книги та читання

Національна бібліотека України для дітей: ресурсний центр для бібліотекарів та всіх, хто працює з дитячою літературою.

Дані на порталі оновлюються — перевіряйте нові факти онлайн.



Скануйте для переходу