КЛЮЧ

МЕТОДИЧНИЙ КОНСТРУКТОР ДЛЯ БІБЛІОТЕКАРІВ

Фото автора

Йосип Ґеорґійович Струцюк

Про автора

Йосип Ґеорґійович Струцюк (17 липня 1934 року) — український письменник-шістидесятник, член Національної Спілки письменників України, перший лауреат літературно-мистецької премії імені Агатангела Кримського, заслужений діяч мистецтв України, почесний громадянин Луцька. Народився 17 липня 1934 року в селі Стрільці на Холмщині. 1 листопада 1944 року разом із батьками депортований у село Новослобідка Верхнє-Хортицького району Запорізької області. У червні 1946 року, рятуючись від голоду, разом із батьками переїхав на Волинь у село Глинище Рожищенського району. Навчався у Глинищенській початковій, Копачівській семирічній школах. Працюючи в тракторній бригаді, відвідував Рожищенську вечірню середню школу робітничої молоді. У 1958 році закінчив Луцький державний педагогічний інститут імені Лесі Українки, після чого вчителював у середній школі в Білостоці, що поблизу Торчина, був науковим співробітником Колодяжненського музею-садиби Лесі Українки та Волинського краєзнавчого музею. Працював у місцевих газетах. Обіймав посаду старшого редактора Волинського обласного будинку народної творчості, був режисером народної самодіяльної кіностудії «Джерела» Ківерцівського РБК, очолював обласну молодіжну літературну студію «Лесин кадуб». Вірші друкує з 1956 року. Автор збірок «Освідчення» (1965 рік), «Засвідчення» (1969 рік), «Досвідчення» (1982), «Поезії» (1984) та інших. Всього написав понад 50 поетичних, прозових та драматичних книжок. Твори Йосипа Струцюка

перекладалися польською, білоруською, російською мовами. Серед виданих книжок є і декілька для дітей. Його твори друкувалися в багатьох часописах, збірниках, читанках і таких відомих зібраннях творів, як антології української літератури для дітей, що виходили у видавництві «Веселка». Збірки «Бузьків вогонь», «Гостинець од зайця» перекладені на білоруську мову класиком білоруської літератури Василем Віткою, чимало текстів для дітей покладено на музику, котрі поміщено в пісеннику «Жайвірковий великдень». Його книжка для дітей «Вареники» видана найбільшим накладом серед волинських письменників — 400 000 примірників. Йосип Струцюк і нині плідно працює для дітей. Працював і в пісенному жанрі. Зібрав і упорядкував до друку кілька сотень холмських і підляських народних пісень. За сценаріями і режисурою Йосипа Струцюка створено до десятка кінофільмів. Активно займається громадською діяльністю — він один із ініціаторів створення громадсько-культурного товариства «Холмщина», багато років був заступником голови цього об'єднання, очолював Волинську крайову організацію Всеукраїнського товариства «Просвіта» імені Тараса Шевченка.

Питання для дискусії з дітьми

- Яка подія з життя Йосип Ґеорґійович Струцюк вас найбільше вразила?
- Якби ви могли запитати щось у Йосип Ґеорґійович Струцюк, про що б ви запитали?
- Чому творчість цього автора залишається актуальною сьогодні?
- Яка книга цього автора найбільше зацікавила вас і чому?