



## Валентина Захабура



**Народився:** 16 липня 1978 р.



**День народження автора:** 16 липня.

(А чи є серед вас ті, хто народився 16-го числа будь-якого іншого місяця?)

Бібліотекар

Письменник

Поет

### Про автора

Народилася 1978 року у Києві.

Закінчила філософський ф-т КНУ ім. Тараса Шевченка, викладала студентам релігієзнавство, працювала в рекламі.

Із 2005 року працюю бібліотекарем у бібліотеці № 9 для дітей Шевченківського р-ну м. Києва і тут займаюся найцікавішим: проводжу заходи з аудиторіями від 4-6 років і до студентів; щоразу вчуся новому, бо тематика зустрічей постійно різна (від календарних та обрядових свят і до внеску «проклятих поетів» у розвиток європейської культури); а головне — я рекламую читання, бо це те, що сама люблю чи не найбільше smiley.

Входжу до літоб'єднань «Перехрестя», Севама, виступаю з віршами та піснями на фестивалях та концертах, твори друкуються в українських та міжнародних часописах («Дніпро», «Київська Русь», «Zeitglas», тощо).

Маю добірку віршів у міжнародному збірнику «Ukr.Ru. etc.», «Перша тисяча кроків», «Викрадення Європи» та власну збірку поезій «ЯТОМОРЕ» (2010 р.), твори увійшли до «Антології сучасної української поезії» болгарською мовою (за редакцією Анни Багряної).

У 2014 році у видавництві Антона Санченка «Електронка» видала повість для дітей та їхніх батьків «Ой, Лише, або з чим їдять вундеркіндів?» (за редакцією Івана Андрусяка).

2015 року вийшло друком продовження «Ой, Лише, або як потрапити в халепу?» (за редакцією Галини Ткачук) із ілюстраціями чудової художниці Катерини Слонової.

Люблю своїх хлопців, батьків та друзів, а ще люблю тишу, подорожі, лижі й море. Не мислю життя без України, пісень і книжок.

Яскрава дитяча письменниця та відомий бард, креативна бібліотекарка й організатор літературних студій для дітей і юнацтва, а також затята мандрівниця, котра однаково вільно почуввається на байку в середмісті та під парусом в океані.

Філософиня за освітою та Книжниця – за покликанням. Працює завідувачкою бібліотеки 9 для дітей ЦБС Шевченківського району м. Києва.

Учасниця низки фестивалів авторської пісні та поезії («Відкриті Небеса», «Рутенія», «Sevama fest», фестивалю Трипільське коло та ін.). Твори друкуються в українських та міжнародних часописах («Дніпро», «Київська Русь», «Zeitglas» тощо). Має добірки віршів у збірках «Квиток на Гелікон», «Викрадення Європи», «Перша тисяча кроків», власну збірку поезій «ЯТОМОРЕ» та збірку пісень «Запрошення на каву». Твори ввійшли до «Антології сучасної української поезії» болгарською мовою.

Твори для дітей і підлітків увійшли до збірок «Чат для дівчат» (ВСЛ, 2016), «Вузлик на пам'ять» (Брайт Букс, 2019), «Коли сніг пахне мандаринками» (ВСЛ, 2021), електронних збірок для дітей «Пан Гав із UA» (2021) та «Окуляри і кролик Гном» (Видавництво «Братське» 2018). А трилогія «Ой, Лише,..» (Теза, 2018, 2019) та повісті «Леприкони» (ВСЛ, 2019) і «Лео-фу або Я народився собакою» (ВСЛ, 2023) засвідчили появу в українській дитячій літературі оригінальної потужної авторки.

Веде канал на Youtube: <https://www.youtube.com/@Zahabura>

### □ Питання для дискусії з дітьми

- Яка подія з життя Валентина Захабура вас найбільше вразила?
- Якби ви могли запитати щось у Валентина Захабура, про що б ви запитали?
- Чому творчість цього автора залишається актуальною сьогодні?
- Яка книга цього автора найбільше зацікавила вас і чому?

- Чи пам'ятаєте ви, коли народився Валентина Захабура? (16 липня). А чи є серед вас ті, хто народився 16-го числа будь-якого іншого місяця?

---

**КЛЮЧ: Краща Література Юним Читачам від Центру дослідження книги та читання**

Національна бібліотека України для дітей: ресурсний центр для бібліотекарів та всіх, хто працює з дитячою літературою.

---

□ **Повна бібліографія:** читайте рецензії та статті про творчість на сайті.

Дані на порталі оновлюються — перевіряйте нові факти онлайн.



**Скануйте для переходу**