КЛЮЧ

МЕТОДИЧНИЙ КОНСТРУКТОР ДЛЯ БІБЛІОТЕКАРІВ



Олександр Зімба

Народився: 17 червня 1946 р.

Місце: Слов’янськ Донецької обл

День народження автора: 17 червня.

(А чи є серед вас ті, хто народився 17-го числа будь-якого іншого місяця?)

Видавець | Письменник | Поет

Про автора

Олександр Іванович Зімба (1946) – заслужений тренер України з важкої атлетики, відомий спортсмен, засновник видавництва “Вісім лапок”, автор серії казок “Веселі пригоди Бровка та Мурчика”. До неї увійшли з два десятки книжечок про пригоди песика та котика. На їх сторінках головні герої бавляться, сперечаються, миряться й танцюють, як справжні діти. Поезія для дітей Олександра Зімби дуже добра, світла, позитивна та весела. Гарно сприймається й легко запам’ятовується. Насправді тільки у приказці кіт з собакою не можуть ужитися разом, а в книжечках письменника все навпаки.

Народився письменник у місті Слов’янськ Донецької області, навчався у Львівському інституті фізичної культури. Живе і працює у Львові.

Питання для дискусії з дітьми

Спираючись на бібліографічний покажчик «Великий приятель маленьких читачів», можна підготувати надзвичайно живу, динамічну та пізнавальну зустріч із письменником. Оскільки Олександр Зімба — людина з унікальною та багатогранною біографією (спортсмен, бізнесмен, казкар),

запитання варто розділити на тематичні блоки, щоб розкрити його особистість якнайкраще.

Ось рекомендований перелік цікавих запитань для модератора або юних читачів, які допоможуть організувати незабутнє спілкування:

Блок 1: Дивовижний поворот до казки (Професія та натхнення)

- **Від важкої атлетики до легкого вірша:** «Пане Олександре, ви — Заслужений тренер України з важкої атлетики. Як сталося, що людина, яка звикла працювати із суворим ”залізом” і сильними спортсменами, раптом почала писати ніжні, добрі та веселі дитячі казки? Що було найважчим у такій зміні амплуа?»
- **Секрет шухляди:** «Відомо, що спочатку ви просто записували свої казки на папір і ховали у шухляду. Якби письменник Микола Петренко та видавець Станіслав Дикий не переконали вас видати їх, чи дізналися б ми колись про Бровка та Мурчика? Скільки ще таємниць досі ховається у вашій творчій шухляді?»
- **Головні натхненники:** «У вас семеро онуків, і саме вони спонукали вас до творчості. Чи ставали вони першими критиками ваших творів? Чи бувало так, що онуки казали: ”Дідусю, це нецікаво, перепиши!”?»

Блок 2: Світ Бровка та Мурчика (Про книги та персонажів)

- **Реальні прототипи:** «Ваші головні герої — Бровко та Мурчик — мають реальних прототипів, за якими ви довго спостерігали. Якими вони були в реальному житті? Чи справді вони так само дружили, як і у ваших книгах, чи, як звичайні кіт із собакою, іноді зчиняли галас?»
- **Масштабні пригоди:** «Ваші герої літали на Марс, рятували Одесу від акул та навіть змагалися на автоперегонах. А куди б ви самі хотіли вирушити разом із Бровком та Мурчиком, якби мали таку чарівну можливість?»
- **Назва видавництва:** «Видавництво названо ”Вісім лапок” на честь чотирьох лап Бровка та чотирьох лап Мурчика. А якби у ваших казках з'явився новий головний герой, наприклад, павучок чи пташка, чи довелося б перейменовувати видавництво?»

Блок 3: Секрети супер-дідуся (Про здоровий спосіб життя та енергію)

- **Секрет підйому о 5 ранку:** «Ви прокидаєтеся щодня близько 5-ї ранку, навіть 1 січня, і завжди без допомоги будильника! Де ви берете цю

фантастичну внутрішню дисципліну і про що думаєте, коли бачите, що жодне вікно у сусідів ще не світиться?»

- **Кулінарні батли:** «У посібнику бібліотекарі поділилися вашим фірмовим рецептом запеченого сирника з куркумою та корицею. Хто у вашій родині головний шеф-кухар — ви чи ваша дружина? Яку ще страву ви можете приготувати за 20 хвилин?»
- **Формула молодості:** «Ви зізнаєтеся, що почуваєтеся на 30 років молодшим. Яка ваша головна порада сучасним дітям, які багато часу проводять із гаджетами, щоб залишатися такими ж здоровими та енергійними, як ви?»

Блок 4: Цифровий всесвіт та Майстерня казок

- **Драйвер соцмереж:** «Ваша ”Майстерня казок” у Фейсбуці збирає понад 100 тисяч підписників , а діти з усього світу надсилають тисячі відео, де декламують ваші казки. Як вам удається так легко розбиратися в сучасних інтернет-трендах і бути з молоддю на одній хвилі?»
- **Мультиплікація:** «Нещодавно за вашою ”Розумною Абеткою” вийшов чудовий мультфільм. Яку наступну історію про Бровка та Мурчика ви мрієте екранізувати у вигляді повнометражного мультика чи, можливо, комп'ютерної гри?»

Порада для організаторів зустрічі:

Щоб зробити зустріч ще більш інтерактивною, у середині заходу можна провести **«Хвилинку розумових м'язів»** (використовуючи ідею тренажерів письменника) або бліц-вікторину за питаннями з посібника (наприклад, про те, як герої відбили навалу сарани чи в якому місті стартували автоперегони). Наприкінці зустрічі обов'язково варто увімкнути мультфільм або пісню у стилі рок-н-рол, яку написали на вірші автора!
